

Le monde en 1972

La guerre froide : un monde divisé

Aux lendemains de la Seconde Guerre mondiale, deux pays, les États-Unis et l'Union des républiques socialistes soviétiques (URSS), s'élèvent au rang de superpuissances mondiales. Prônant des idées sociales, politiques et économiques totalement différentes (capitalisme et socialisme), ces deux leaders mondiaux sont presque constamment en désaccord, peu importe le sujet. Cette période de tensions mondiales entre les États-Unis et l'URSS se nomme la guerre froide. Ce conflit n'est pas une guerre au sens habituel du terme, c'est-à-dire qu'il n'y a pas de combats armés entre les deux pays, l'affrontement étant plutôt de nature psychologique. C'est une guerre de nerfs.

Les deux superpuissances étendent rapidement leur influence sur les autres pays du globe, et le monde est rapidement divisé en deux groupes. D'un côté, le bloc de l'Est (Tchécoslovaquie, Pologne, Allemagne de l'Est, etc.) soutient l'URSS, de l'autre le bloc de l'Ouest (Canada, Grande-Bretagne, Allemagne de l'Ouest, etc.) soutient les États-Unis.

Pendant toute la durée de la guerre froide, les deux leaders mondiaux profitent de conflits régionaux pour étendre leur influence sur d'autres régions du monde. Parmi les cas les plus connus, notons la guerre de Corée, le printemps de Prague et la guerre du Vietnam.

Les années 1960 sont marquées par la crise des missiles de Cuba, la course à l'espace et le relâchement des tensions entre les deux superpuissances, et les années 1970 sont surtout marquées par la signature d'accords sur les armes nucléaires. Mais cette « détente » est de courte durée, car les tensions reprennent dès la fin des années 1970, pour finalement se relâcher en 1985. La fin des années 1980 et le début des années 1990 voient des tentatives de rapprochement entre les deux pays. La guerre froide prend fin en 1991 avec la chute de l'URSS.

Pour le plaisir

Pour voir le but victorieux de la Série du siècle, visitez le site de *L'Encyclopédie canadienne* et faites une recherche avec les mots-clés « hockey Canada-URSS ». Vous trouverez le site à l'adresse suivante :

<http://www.thecanadianencyclopedia.com/>

Un tournoi de hockey mémorable : la Série du siècle

La Série du siècle est un tournoi international de hockey qui

a eu lieu du 2 au 28 septembre 1972, opposant les deux meilleures équipes mondiales, celles du Canada et de l'URSS. Pendant huit rencontres, quatre au Canada et quatre en URSS, les deux pays s'affrontent pour déterminer la meilleure équipe. Depuis longtemps, le Canada est considéré comme la superpuissance mondiale du hockey. Mais cette supériorité est remise en cause dans les années 1960 et 1970 par l'URSS qui remporte de nombreuses compétitions internationales.

Il est important de préciser qu'à cette époque, les joueurs professionnels (LNH) ne sont pas admis dans les compétitions internationales. La grande majorité des joueurs canadiens étant des professionnels, cela ne laisse que les amateurs pour représenter le pays dans les compétitions internationales. Chaque pays voulant prouver la supériorité de son équipe, le Canada et l'URSS organisent donc un tournoi, la Série du siècle, où les meilleurs joueurs professionnels et amateurs peuvent représenter leur pays.

Peu avant le premier match, les Canadiens sont morts de rire; ils sont certains que leur équipe est la meilleure et qu'elle va battre l'URSS facilement. Cette arrogance se retrouve même dans le journal *L'Eau vive* où on peut lire qu'« une fois pour tout [sic] nous affirmerons notre supériorité au hockey!!! » (*L'Eau vive*, 8 août 1972, p. 4)

La première rencontre a lieu le 2 septembre 1972 à Montréal. Rapidement, le Canada prend les devants en marquant deux buts au début de la première période. Les partisans sont remplis de joie, la victoire sera encore plus facile que prévue. Mais l'URSS n'a pas dit son dernier mot. Après avoir laissé leurs adversaires commencer en lion, les joueurs soviétiques imposent leur style de jeu et prennent les devants au grand étonnement de la foule. La partie se termine par une humiliante défaite de l'équipe canadienne (Canada 3 – URSS 7). Toute une douche froide pour l'équipe canadienne et son public!

Mais les difficultés du Canada sont loin d'être terminées, car même si les joueurs réussissent à gagner la partie suivante, qui a lieu à Toronto, celle de Winnipeg se termine par un pointage nul. La quatrième et dernière partie en sol canadien a lieu à Vancouver et voit un retour en force de l'URSS. Après quatre parties, le Canada n'a qu'une seule victoire, toute une humiliation pour un pays qui croyait gagner facilement.

La Série du siècle se transporte ensuite dans la capitale de l'URSS (Moscou) où ont lieu les quatre dernières rencontres du tournoi. La cinquième rencontre se termine par une troisième victoire de l'URSS. Si le Canada perd une autre partie, son adversaire remporte la série. Curieusement, cette défaite semble redonner espoir aux joueurs qui remportent les deux parties suivantes.

Le monde en 1972

À la veille de la huitième et dernière rencontre, le compte est de trois victoires pour l'URSS, trois victoires pour le Canada et une partie nulle. Ce sera donc un match décisif. Le 28 septembre 1972, les Canadiens et les Soviétiques sont devant leur téléviseur et regardent les deux équipes s'affronter pour la victoire. Moins d'une minute avant la fin, le pointage est à égalité (5-5) quand, avec 34 secondes à jouer, le Canada réussit l'impossible et marque le but de la victoire, remportant ainsi de justesse le tournoi.

L'honneur est sauf pour le Canada, mais la Série du siècle a permis à l'équipe de l'URSS de prouver qu'elle était du même calibre que sa rivale. Le mythe de la supériorité canadienne est bel et bien terminé.

Activité 1

Visitez les archives de Radio-Canada. Vous y trouverez des reportages d'époque (radio et télévision) sur le mouvement hippie, sur les « draft dodgers » et la guerre du Vietnam, sur la Série du siècle et sur les Jeux olympiques de Munich.

Vous trouverez les archives de Radio-Canada à l'adresse suivante : <http://archives.radio-canada.ca/>

La guerre du Vietnam

La Guerre du Vietnam (1959-1975) est un conflit armé qui oppose la République du Vietnam (sud) et la République démocratique du Vietnam (nord). À l'image de la guerre froide, les deux camps opposent les partisans du communisme (Nord) alliés de la Chine et de l'URSS aux partisans anti-communistes (Sud) alliés des États-Unis.

Les États-Unis s'impliquent activement dans cette guerre. Entre 1962 et 1972, environ 3,5 millions jeunes Américains sont envoyés combattre au front. Partout aux États-Unis, des hommes reçoivent les papiers les obligeant à s'engager dans l'armée pour leur service militaire. Si certains sont heureux de servir leur pays, d'autres déchirent leurs papiers ou vont se cacher au Canada pour éviter la prison. Ces jeunes hommes qui ont trouvé refuge au Canada pendant la guerre du Vietnam sont nommés « draft dodgers ».

La guerre du Vietnam a marqué l'imaginaire, car elle a déclenché un fort mouvement d'opposition. À l'origine, ce mouvement s'est surtout concentré sur les campus universitaires, mais il gagne rapidement la société en général, aidé par la présence sur place des médias (radio, télévision, presse écrite, photographes). Les nombreux reportages photos ou

télévisuels présentent aux Américains une image choquante de la guerre qu'ils sont de plus en plus nombreux à décrier.

Les États-Unis se retirent finalement du conflit en 1973, mais sur place les combats se terminent seulement en 1975, avec la victoire des communistes et l'union des deux républiques pour former désormais la République socialiste du Vietnam.

Activité 2

Afin de bien faire comprendre à vos élèves le contexte entourant la culture hippie et la guerre du Vietnam, présentez des scènes choisies du film *À travers l'univers* (*Across the Universe*) sorti en 2007.

Ce film, très long, est classé PG-13. Vous pouvez donc choisir quelques extraits qui conviennent à l'âge de vos élèves.

La contre-culture hippie

Le courant de contre-culture hippie est apparu dans les années 1960 pour se répandre rapidement dans les pays occidentaux. Les hippies sont habituellement des jeunes baby-boomers (nés après la fin de la Seconde Guerre mondiale) qui rejettent les valeurs traditionnelles et le mode de vie de leurs parents ainsi que la société de consommation. Ils sont ouverts aux autres cultures (philosophies hindoue et bouddhiste), aux nouvelles sensations (consommation de drogue) et aux idées de paix universelle (« flower power », « peace and love », « summer of love »). Cet attachement à la cause de la paix dans le monde les amène à contester la guerre du Vietnam par des manifestations pacifistes ou des « sit-in » pour la paix.

Un autre trait qui caractérise les hippies est sans aucun doute leur habillement. Encore une fois, ils fuient les normes sociales et portent des couleurs vives, des jeans à pattes d'éléphant, des minijupes, des jupes longues de style bohémien, des sandales, des bandeaux et des fleurs dans les cheveux. D'autres vont pieds nus et brodent des motifs sur leurs vêtements. Les hommes se laissent pousser la barbe et les cheveux, ce qui fait scandale à l'époque. Les femmes portent leurs cheveux longs dénoués sur les épaules et se maquillent peu ou pas. On croit à la liberté du corps et la mode exprime la personnalité de chacun.

C'est aussi à cette époque qu'une nouvelle génération de musiciens, comme Bob Dylan, Janis Joplin, Jimmy Hendrix et Jim Morrison, commence à se faire connaître. En même temps, des groupes légendaires, comme les Beatles, sont

Le monde en 1972

influencés par le mouvement hippie. On n'a qu'à penser à leurs chansons : *All You Need Is Love*, *Strawberry Fields Forever* ou *Lucy In The Sky With Diamonds*, sans parler des actions pour la paix entreprises par John Lennon et Yoko Ono (plusieurs « bed-in », dont un à Montréal en 1969; enregistrement des chansons *Happy Xmas (War is Over)* et *Give Peace a Chance*. Finalement, le symbole le plus souvent associé à la culture hippie reste le festival Woodstock qui rassemble 500 000 personnes en août 1969.

Une tragédie perturbe les Jeux olympiques de Munich

Du 26 août au 11 septembre 1972, la ville de Munich (Allemagne de l'Ouest) reçoit les Jeux olympiques d'été. Ce qui semble d'abord être une rencontre internationale sans histoire se transforme bientôt en drame.

Dans la nuit du 5 septembre, un commando de huit Palestiniens entre par effraction dans le village olympique et prend en otages neuf membres de l'équipe israélienne, tuant deux autres personnes sur leur passage. Ce groupe, nommé *Septembre noir*, demande la libération de 200 prisonniers palestiniens détenus par Israël en échange de la vie des otages.

Après plusieurs heures de négociation avec les autorités ouest-allemandes, les kidnappeurs finissent par demander leur transport (et celui des otages) vers l'Égypte. Cette demande est acceptée et le groupe est emmené dans un aéroport où un avion les attend. En fait, toute cette histoire est une mise en scène pour permettre à la police de secourir les athlètes israéliens. Malheureusement, la tentative de sauvetage échoue et tous les otages, cinq des kidnappeurs et un policier ouest-allemand sont tués.

Pendant la journée du 6 septembre 1972, toutes les compétitions sont suspendues et les drapeaux sont mis en berne. Plus tard le même jour, une cérémonie à la mémoire des victimes a lieu dans le stade. L'atmosphère de camaraderie qui régnait deux jours plus tôt a disparu et la décision de poursuivre l'événement est critiquée par beaucoup de gens.

Cette tragédie a eu des conséquences importantes sur les futurs Jeux olympiques. Désormais, les mesures de sécurité entourant le village olympique et les compétitions seront beaucoup plus importantes, et ce, dès les Jeux olympiques de Montréal en 1976.

Les images représentant le monde en 1972 étant soumises à des droits d'auteur, il nous est impossible de les utiliser dans le présent document. Pour illustrer un des thèmes de cette section, nous vous recommandons de faire une recherche à la bibliothèque ou dans Internet.

Activité 3

Sur une carte présentant le monde tel qu'il était en 1972, demandez aux élèves de trouver les pays suivants : le Canada, les États-Unis, Cuba, l'Allemagne de l'Ouest, l'Allemagne de l'Est, l'URSS et le Vietnam.

Demandez ensuite aux élèves de comparer la carte de 1972 à celle d'aujourd'hui. Quelles sont les différences et les ressemblances? Pourquoi?

Vous pouvez terminer l'exercice en expliquant ce qui est advenu de l'URSS, des deux Allemagnes et du Vietnam entre 1972 et aujourd'hui.

Activité 4

Pour permettre aux élèves de bien comprendre la notion de guerre froide, séparez la classe en deux groupes. Demandez à chaque groupe de se choisir un nom et de se choisir un ou une leader. Ensuite, expliquez aux élèves que leur groupe est en « guerre froide » avec l'autre groupe, ce qui veut dire qu'ils ne peuvent pas s'adresser la parole de la journée, ni jouer ni travailler avec des élèves de l'autre groupe. Seuls les deux leaders peuvent communiquer entre eux, et ce, seulement si c'est vraiment nécessaire.

À la fin de la journée, demandez aux élèves de discuter de l'activité entre eux. Était-ce difficile? Comment ce sont-ils sentis? Pour terminer l'activité, faites un parallèle entre leur expérience de la journée et la situation des États-Unis et de l'URSS pendant la guerre froide.

Le monde en 1972

Bibliographie

Arms, Thomas S. *Encyclopedia of the Cold War*. New York, Facts On Files Inc., 1994, 628 p.

Bothwell, Robert. « Guerre froide ». Dans *L'Encyclopédie canadienne* [en ligne], [s.l.], Fondation Historica du Canada, [s.d.]. <http://www.thecanadianencyclopedia.com/index.cfm?PgNm=TCE&Params=F1ARTF0001747>

Carignan, Denis. « Injustice!!! ». *L'Eau vive*, 1^{re} année, no 31 (8 août 1972), p. 4.

« Cold War ». Dans *Encyclopædia Britannica* [en ligne], Chicago, Encyclopædia Britannica Online, 2010. <http://www.britannica.com/EBchecked/topic/125110/Cold-War>

« Cold War ». Dans *Student Encyclopædia Britannica Online for Kids* [en ligne], Encyclopædia Britannica, 2010. <http://kids.britannica.com/comptons/article9273726/Cold-War>

Corona, Laurel. *The 1960's War Within A War : Vietnam and the Cold War*. San Diego, Lucent Books, 2004, 112 p.

Dryden, Steve, ed. *Century of Hockey : A Season-by-Season Celebration*. Toronto, McClelland & Stewart Ltd., 2000, p. 75.

Guay, Jean-Herman, et al. « Défaite du Canada au hockey devant l'équipe nationale de l'URSS ». *Le bilan du siècle* [en ligne]. Sherbrooke, Université de Sherbrooke, 2000-2006. <http://www.bilan.usherb.ca/bilan/pages/evenements/2525.html>

Guay, Jean-Herman, et al. « Victoire du Canada lors de la dernière joute de la Série du siècle au hockey ». *Le bilan du siècle* [en ligne]. Sherbrooke, Université de Sherbrooke, 2000-2006. <http://www.bilan.usherb.ca/bilan/pages/evenements/21582.html>

Kostach, Myrna. « Hippies ». Dans *L'Encyclopédie canadienne* [en ligne], [s.l.], Fondation Historica du Canada, [s.d.]. <http://www.thecanadianencyclopedia.com/index.cfm?PgNm=TCE&Params=f1ARTf0003779>

Jonas, George. *Vengeance*. Toronto, Harper & Collins Publishers, 2005 (1984), p. 1-7.

« Hippie ». Dans *Encyclopædia Britannica* [en ligne], Chicago, Encyclopædia Britannica Online, 2010. <http://www.britannica.com/EBchecked/topic/266600/hippie>

Levant, Victor. « Viêt-Nam, guerre du ». Dans *L'Encyclopédie canadienne* [en ligne], [s.l.], Fondation Historica du Canada, [s.d.]. <http://www.thecanadianencyclopedia.com/index.cfm?PgNm=TCE&Params=F1ARTF0008367>

Marcovitz, Hal. *The Vietnam War*. Detroit, Lucent Books, 2008, 104 p.

Marsh, James. « Tournoi de hockey Canada-URSS (1972) ». Dans *L'Encyclopédie canadienne* [en ligne], [s.l.], Fondation Historica du Canada, [s.d.]. <http://www.thecanadianencyclopedia.com/index.cfm?PgNm=TCE&Params=F1ARTF0001240>

« Munich 1972 Olympic Games ». Dans *Encyclopædia Britannica* [en ligne], Chicago, Encyclopædia Britannica Online, 2010. <http://www.britannica.com/EBchecked/topic/972561/Munich-1972-Olympic-Games>

Roberts, Randy et James S. Olson. « Antiwar Mouvement : Students and the Counterculture », Dans *Encyclopedia of the Vietnam War*. New York, Stanley I. Kutler Editor, 1996, p. 34-35.

« United States involvement in the Vietnam War ». Dans *Student Encyclopædia Britannica Online for Kids* [en ligne], *Encyclopædia Britannica*, 2010. <http://kids.britannica.com/comptons/article9314143/United-States-involvement-in-the-Vietnam-War>

« Vietnam War ». Dans *Encyclopædia Britannica* [en ligne], Chicago, Encyclopædia Britannica Online, 2010. <http://www.britannica.com/EBchecked/topic/628478/Vietnam-War>.